

SYSTÈME DE NOTATION

Contrôles/quiz (en ligne)	10%
Activités orales et projets (15%)	
• présence, préparations, devoirs, participation au cours	5%
• TP avec les assistants de France, y compris des projets coordonnés par Mme Suzanne Crosta, coordinatrice du cours	10%
Écriture (30%)	
• 8 quiz de grammaire en classe (4 par semestre, un après chaque chapitre)	10%
• 2 rédactions (une par semestre)	10%
• 2 dissertations littéraires (une par semestre)	10%
Examen de décembre	15%
Examen final	30%

TRAVAUX ÉCRITS :

QUIZ DE GRAMMAIRE EN CLASSE (premier semestre — dates approximatives) :

- le mercredi **27 septembre** : les temps (le présent, le passé récent, le futur proche) et les modes (l'impératif, le négatif) + le genre (féminin, masculin) + le nombre (singulier, pluriel)
- le vendredi **27 octobre** : le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait
- le mercredi **15 novembre** : les articles + les adjectifs (démonstratifs, possessifs)
- le mercredi **29 novembre** : les futurs + les conditionnels + les phrases hypothétiques

LA RÉDACTION (premier semestre)

Sujet : « Deux conseils sur la vie que vous aimeriez donner à votre meilleur.e ami.e ».

Description : À partir de **votre propre vécu** et des **leçons que vous avez apprises** de vos bonnes ou mauvaises expériences, donnez deux conseils issus de votre « philosophie de vie ». Qu'est-ce qui est important dans la vie? Qu'est-ce qu'il faut éviter? Les conseils doivent être soutenus par des exemples de vos propres expériences.

Date : le **vendredi 6 octobre**, une copie imprimée soumise au début du cours

Longueur : 600 mots

Présentation : la rédaction doit être écrite à **DOUBLE INTERLIGNE**, Times New Roman 12

Critères de correction :

- conjugaison des verbes

- genre et nombre des substantifs
- accords des adjectifs et des participes passés
- richesse du vocabulaire
- qualité de la réflexion

Attention à la syntaxe (la construction des phrases, l'ordre des mots dans la phrase) : construisez des phrases plutôt courtes ; plus la phrase est longue, plus la syntaxe en devient compliquée et il est facile de se tromper.

LA DISSERTATION LITTÉRAIRE (premier semestre)

- le lundi **20 novembre** : un sujet sur *Carmen* de Prosper Mérimée

TRAVAUX ÉCRITS — NOTA BENE

Please note that in a language course the form is also the content of your work. Your ability to use written French is evaluated to the same degree as the content of your essays.

When doing an assignment outside of class, you should feel free to ask SPECIFIC questions on any points that your grammar book or dictionary can't resolve, but it is a violation of McMaster's academic integrity policy to have your work edited, proof-read or otherwise corrected, whether in part or in total. You should make sure that all your drafts and graded copies of your work are available at any time. The instructor has the right to amend marks on your assignments done at home if the discrepancy between them and your in-class work (mid-term, final examination, other in-class writing) is too large.